



(Prueba extraordinaria de Septiembre)
(Educación Plástica y Visual)

Nombre:

Curso: 4º E.S.O.

Nota: estos ejercicios deberán ser entregados al profesor/a el día del examen. La prueba consistirá en entrega de estos ejercicios y un examen. Deberán traer material de dibujo, reglas, compás, colores, etc

Actividades de **Recuperación** (Prueba extraordinaria de Septiembre)

Curso 4º E.S.O.

Actividades

1. Realizar una composición utilizando diferentes elementos como tipos de línea, punto, plano, color y textura. Debe contener diferentes tipos de cada una.
2. Realizar un **análisis de una obra de arte moderna famosa**, analizando los elementos que intervienen (color, textura, signos, materiales, elementos compositivos, etc.) Como ejemplo, obra de Picasso, Warhol, etc
3. Realizar y analizar diferentes fotografías teniendo en cuenta los diferentes **tipos de planos** (Primer Plano, Plano Medio, Plano Americano, Plano general y Plano Panorámico), **tipos de angulaciones** (Frontal, Picado, Contrapicado, Cenital, Nadir) y **estilos fotograficos** (Paisaje, Retrato, Bodegón)
4. Realizar un **Proyecto para una empresa**, diseñando el logotipo en sus variantes (**isologo, imagotipo, logotipo, isotipo**) y diseñar dicho logotipo sobre un arte final o producto de l empresa.
5. **Diseñar una taza** o una silla pensando en una tribu urbana (emos, hipster, hippies, etc.). Presentar:
 - a) **bocetos** con detalles necesarios para su construcción y con medidas
 - b) **dibujo a color** terminado
 - c) **dibujo en Isométrico**
 - d) **dibujo de las vistas** (Planta, alzado, perfil)
6. Realizar una **composición geométrica** inspirada en algún movimiento artístico de la Historia del Arte y algún artista que lo haya representado.
 - a) Información teórica del movimiento, del artista y de la obra
 - b) Interpretación personal de la obra elegida
 - c) Aplicación de ese diseño para una prenda textil