

CONTENIDOS MÍNIMOS 3º ESO. Curso 2016-17:

LENGUAJE MUSICAL: (práctica)

Sonido, silencio, ruido. Cualidades del sonido y su relación con la música

Signos de prolongación: ligadura y puntillo.

Ritmos y compases y su representación, líneas divisorias y doble barra. Signos de repetición.

Pentagrama, líneas adicionales, figuras, silencios, notación alfabética y diastemática, claves, escalas, alteraciones e intervalos (análisis)

escalas mayores y menores.

Tempo, articulación y agógica

Intensidad o dinámica

CULTURA MUSICAL:

La voz y el aparato fonador: técnica vocal problemas y enfermedades vocales, tipos de voces: con o sin micrófono

Instrumentos musicales y su clasificación y ordenación. Agrupaciones instrumentales

Diferentes estilos musicales y sus principales características

VOCABULARIO : todos los términos trabajados a lo largo del curso.

La prueba constará de un ejercicio teórico-práctico de lenguaje y cultura musical, con uso del vocabulario adecuado y la presentación el día de la prueba de un trabajo sobre articulación, agógica, dinámica y métrica.